

Nei mesi di marzo e aprile 2014 agli utenti della Biblioteca Sala Borsa di Bologna poteva capitare di trovare tra le pagine dei libri un messaggio, con cui siamo entrate direttamente in dialogo con i lettori, invitandoli a riempire lo spazio bianco di quel messaggio con disegni di luoghi attraversati assieme ai volumi. Un'azione che si è inserita 'tra' le cose e ha creato degli spazi d'interazione: i luoghi vissuti quotidianamente dai lettori sono entrati nella dimensione narrativa dei libri disegnando, a partire da essi,, una mappatura spaziale ed 'emotiva'.