# **Bella fuori Corticella**

## Bella fuori

Il progetto urbano pluriennale **Bella fuori**, promosso dalla **Fondazione del Monte** e gestito in collaborazione con il Comune di Bologna e i Quartieri, ha come elemento chiave il processo di "riqualificazione partecipata" di aree pubbliche periferiche per ridurne il degrado: una scelta che valorizza la città nel suo complesso, riconoscendo pari diritto di cittadinanza alle periferie.

In questo quadro di riferimento la **Fondazione del Monte** ha deciso di mettere a disposizione, su ogni singolo obiettivo, risorse fino a un milione di euro all'anno per tre anni consecutivi. "Bologna policentrica, Bologna più bella, Bologna viva, Bologna partecipativa, Bologna responsabile" sono le parole chiave che guidano il progetto **Bella fuori**, concepito non solo per risolvere problemi urbanistici e tecnici, ma anche per agevolare il confronto e il dialogo con le persone che vivono e usano i luoghi oggetto degli interventi di riqualificazione.

L'idea di base di **Bella fuori** è che solo nell'incontro e nello scambio sia possibile porre le basi di un progetto di successo, che veda le persone felici di vivere, amare e prendersi cura di ciò che viene realizzato.







## Bella fuori a Corticella: "la nuova Gorki"

La prima edizione del progetto **Bella fuori** ha riguardato il Quartiere Navile, in una zona di Corticella: l'area di via Gorki. Il progetto vincitore, selezionato dalla giuria tecnica anche tenendo conto del "gradimento" dei cittadini, espresso tramite schede di valutazione, è quello dello studio **sqLab** di Bologna.

L'idea generatrice è quella della continuità, visiva e spaziale, di un lungo percorso pedonale che da via Bentini porta fino alle scuole Panzini – via Stendhal – e viceversa, garantendo protezione e sicurezza al pedone, anche nelle ore notturne, ricreando e valorizzando zone di sosta e inserendo elementi di arredo e di verde per una fruizione più immediata e piacevole dello spazio che circonda le diverse attività pubbliche. Così un unico materiale di pavimentazione definisce ugualmente lo spazio scoperto, i portici e la galleria, accompagnato da elementi segnaletici e di arredo ripetuti e riconoscibili nei diversi ambiti. Un "tappeto multiforme" che si trasforma in pavimento, in sedile collettivo, in rampa di accesso o in parete divisoria, segnalandosi con il proprio carattere scultoreo e giocoso e con il colore giallo acceso, che accentua l'elemento di novità, facendo allo stesso tempo riscoprire le potenzialità degli spazi esistenti.

Anche le aree verdi, quella esistente di via Gorki e quella nuova nel Centro Civico, sono state trattate in modo da richiamarsi tra loro, attraverso l'uso degli stessi materiali: pavimentazione con cemento granagliato in pietra naturale, sedili e muretti rivestiti in resina gialla; nuovi arbusti e alberi ornamentali, nuova illuminazione. Tutti questi elementi garantiscono la riconoscibilità di un intervento unitario pur su di un'area di vasta estensione.

Lo spazio costruito, in particolare la galleria del Centro Civico, è stato reinterpretato attraverso l'uso dei colori e l'inserimento di "presenze" costanti ripetute lungo il percorso: nuovi elementi di arredo e segnaletica di orientamento per i cittadini e installazione di un nuovo sistema di illuminazione, appositamente disegnato e prodotto per il contesto. Ulteriore elemento di novità è l'inserimento di grandi pannelli-bacheca, denominati "laboratorio urbano", lungo tutto il percorso, per lo scambio di comunicazioni tra i diversi fruitori degli spazi. Tutto questo per poter dare un nuovo senso di appartenenza ai cittadini, e per provare a dare vita a una attività di cura "allargata" dello spazio pubblico. Non a caso gli spazi principali, ovvero lo slargo tra via Gorki e via London da una parte e la corte della biblioteca dall'altra, assumono nomi propri - Piazza e Arena - per poter diventare punti di riferimento e di ritrovo per i cittadini.











Salaborsa - Piazza Nettuno, 3 Bologna tel. 051 2194455 info@urbancenterbologna.it lunedì: 14.30 - 20.00 da martedì a venerdì: 10.00 - 20.00 sabato: 10.00 - 19.00

www.urbancenterbologna.it

### cronologia

laboratorio partecipato: settembre-novembre 2006 - esito del concorso: febbraio 2007 inizio lavori: aprile 2008 - fine lavori: febbraio 2009 - inaugurazione: 28 febbraio 2009

#### dati dimensionali

- superficie complessiva dell'area di intervento: 13.500 mg
- spazi di sosta: 270 metri di sedili e 8 panchine in acciaio
- nuovi lampioni: 26 per un totale di 58 lampade

ente promotore e finanziatore: Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna coordinamento tecnico del concorso: Comune di Bologna – Programmi Urbani Complessi progetto vincitore: sgLab + d-sign

Viabizzuno

saLab

progetto esecutivo e D.L.:

consulenza per il verde: FrassinagoLAB consulenza impianti elettrici: Studio AZ progetto illuminazione e arredo: saLab + d-sign impresa appaltatrice: Mazzoni Group

produzione corpi illuminanti:

aggiornamento: marzo 2009